



Ausschreibung Kinder- und Jugendliteratursommer Baden-Württemberg 2022

Kinder- und Jugendliteratur made im Ländle – 70 Jahre Baden- Württemberg

1 Vorbemerkungen

Die Baden-Württemberg Stiftung veranstaltet von Mai bis Oktober 2022 parallel zum traditionellen Literatursommer den sechsten landesweiten Kinder- und Jugendliteratursommer. Baden-Württemberg ist ein Land mit einer großen literarischen Tradition. Zahlreiche bedeutende Autorinnen und Autoren im Bereich Kinder- und Jugendliteratur hat die Regionen hervorgebracht und war Ihnen jederzeit Heimat und Inspiration. Viele von Ihnen haben mit ihren Büchern und Geschichten den Weg in die Kinder- und Jugendzimmer in Baden-Württemberg, aber auch bundesweit gefunden. Andreas Eschbach, Susanne Glanzner, Manfred Mai, Edgar E. Nimrod, Bettina Obrecht, Markus Orths, Andrea Schütze ... um nur einige Namen zu nennen. Sie alle haben einen Bezug zu Baden-Württemberg durch Herkunft, Aufenthalt, Werk, Besuche. Der Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 bietet Gelegenheit, diese und viele weitere kennenzulernen.

Mit dem Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 eröffnet die Baden-Württemberg Stiftung die Möglichkeit, Kinder- und JugendbuchautorInnen mit Bezug zu Baden-Württemberg besser kennenzulernen. Ihnen will der Kinder- und Jugendliteratursommer eine Bühne bieten.

Fantastische Figuren, aber auch HeldInnen wie Du und ich laden dazu ein, sich mit ihnen zu identifizieren oder kritisch auseinanderzusetzen. Lieblingstiere, Drachen, Kommissare und Gauner, fantastische Wesen und Orte, Weltveränderer, erste Romanzen, aber auch gesellschaftskritische Themen begegnen uns in den Bilderbüchern, Krimis, Geschichten und historischen Schmökern, die im Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 einen Platz finden.

2 Ziel und Inhalt des Programms

Zielsetzung des Kinder- und Jugendliteratursommers 2022 ist, junge Menschen bis 16 Jahre durch die gemeinschaftliche Beschäftigung mit sorgfältig und kritisch ausgewählter Literatur in spielerisch-kreativem Rahmen für Geschichten und ihre ProtagonistInnen und Themen zu begeistern. Die Baden-Württemberg Stiftung bietet mit dieser Veranstaltungsreihe Heranwachsenden ein Forum, um Spaß und Neugier am Lesen zu entdecken, zu vertiefen und zu teilen. Dazu gehört ebenso die Freude am Erfahren kultureller Vielfalt.

Geschichten schaffen ein Gefühl für die eigene Identität, richten den Blick auf die Gesellschaft und verbinden mit den Menschen um uns herum. In diesem Sinne kreieren die Geschichten Orte der Begegnung und des Dialogs. Die Angebote sollen sich an eine breite, heterogene Zielgruppe, auch mit internationalem Hintergrund, richten. Unkonventionelle Formate, die neue Leserkreise ansprechen und Zugangswege zu jungen Menschen aufzeigen, die bisher nicht oder nur schwierig erreicht werden konnten, sind besonders erwünscht. Darüber hinaus sollen die Veranstaltungen soziale Barrieren und unterschiedliche Bildungswege und -grade berücksichtigen, Türen öffnen und eventuelle Hemmschwellen abbauen. Auch soll die Kommunikation zwischen den Generationen gefördert werden.

Ziel des Kinder- und Jugendliteratursommers ist ein ideenreiches, fantasievolles und innovatives Programm, das die kulturelle Vielfalt und die außerordentlichen Möglichkeiten in Baden-Württemberg abbildet. Spannung, Kreativität, Erzählfreude und Humor ebenso wie Ernst und Ermutigung sollen nicht zu kurz kommen. Kooperationen und Erfahrungsaustausch zwischen unterschiedlichsten Genres und Veranstaltern sind sehr willkommen. Angesprochen sind große und kleine Anlässe, in der Stadt und auf dem Land. Ein weites Feld an Möglichkeiten bietet sich an, hier nur ein paar Vorschläge: Literaturwettbewerbe und Schreibwerkstätten, Zwiegespräch von Ton und Text, Literaturkonzerte, traditionelle Lesungs- und Vortragsangebote an ungewöhnlichen Orten, Kunstprojekte, (Marionetten-, Schatten-)Theater, Poetry Slams, Hörspiele, Musikdarbietungen, Lesefestivals, Exkursionen und Wanderungen, Blogs, multimediale, interaktive Präsentationsformen, Malwettbewerbe, Bilderbuchkinos ...

Ein spezieller Fokus soll darauf gerichtet werden, dass Kinder und Jugendliche sich nicht allein mit den literarischen Werken beschäftigen, sondern auch zeitgenössische AutorInnen



ebenso wie KünstlerInnen kennenlernen, die mit viel Fantasie und gut erzählt, ernsthaft oder humorvoll Geschichten, Träume und Figuren zum Leben erwecken.

Nicht zuletzt soll der Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 Wege aufzeigen, sich dem Thema durch eigene Aktivitäten anzunähern. Weg von der reinen Rezeption sollen schöpferische Prozesse und aktives Gestalten im Vordergrund stehen. Die Heranwachsenden erleben so das Gefühl von Selbstwirksamkeit, ihr Selbstwertgefühl wird gestärkt und ihr Selbstvertrauen gefördert.

Mit vielseitigen kulturellen Vermittlungsformen können die jungen Menschen den Reichtum von der Vorlesegeschichte bis zur Jugendliteratur entdecken, erspüren und erfahren. Es eröffnen sich ihnen mannigfaltige Gelegenheiten zur Verständigung zwischen unterschiedlichen Kulturen, Themen, Figuren, Nationen, Religionen und Welten. Auf diese Weise möchte der Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 Türöffner für neue Themen und Ansichten sein.

3 Regelungen und Voraussetzungen

Teilnahmeberechtigt sind baden-württembergische Städte und Kommunen sowie gemeinnützige Körperschaften und Institutionen wie z. B. Vereine, Stiftungen, gemeinnützige GmbHs. Diese können sich mit ihren Veranstaltungen um eine Teilnahme am Kinder- und Jugendliteratursommer 2022 bewerben. Bei gemeinnützigen Körperschaften und Institutionen ist der letzte Freistellungsbescheid mit der Antragstellung vorzulegen.

In Betracht kommen gemeinnützige Veranstaltungen, die sich auf neuartige und für ein breites Publikum spannende Weise mit dem Thema des Kinder- und Jugendliteratursommers auseinandersetzen und unterschiedlichsten Menschen ermöglichen, sich einen Zugang zur Welt der Märchen, Mythen und Sagen zu erschließen.

Die Veranstaltungen müssen im Zeitraum zwischen 1. Mai 2022 und 31. Oktober 2022 stattfinden und der allgemeinen Öffentlichkeit zugänglich sein. Auf Eintrittsgelder sollte nach Möglichkeit verzichtet werden.

Die Veranstaltungen werden auf der Website des Literatursommers www.literatursommer.de veröffentlicht.



Für Öffentlichkeitsarbeit können deshalb im Antrag nur geringfügige Kosten geltend gemacht werden.

Die Baden-Württemberg Stiftung übernimmt für die ausgewählten Veranstaltungen bis zu 50 % der Veranstaltungskosten. Grundlage sind die im Antrag geltend gemachten und vertraglich bewilligten Aufwendungen. Sofern die Veranstaltungskosten geringer als beantragt ausfallen, reduziert sich der Anteil der Baden-Württemberg Stiftung entsprechend. Sofern die Ausgaben höher als beantragt ausfallen, kann maximal die bewilligte Summe ausbezahlt werden.

Folgende Kriterien sollten für eine Teilnahme am Literatursommer erfüllt sein:

- Erschließung breiter, heterogener Zielgruppen
- Attraktivität für die Zielgruppe
- altersgerechte Auseinandersetzung mit dem Thema
- künstlerische Qualität
- Erkenntnis fördernde Inhalte
- Innovationsgehalt und Originalität der Veranstaltungsidee und der Umsetzung des Veranstaltungsformats
- interdisziplinärer Ansatz
- wenn möglich, Verzicht auf Eintritt zu den Veranstaltungen

Ausgeschlossen von der Teilnahme sind:

- Verkaufs- und Werbeveranstaltungen
- sonstige Werbeleistungen für Wirtschaftsunternehmen, z. B. deren Anzeigen in Programmheften, Katalogen, auf Plakaten o. ä.
- gastronomische bzw. kulinarische Veranstaltungen
- Repräsentationsveranstaltungen, z. B. Empfänge oder Bankette
- Veranstaltungen mit überwiegend geselligem Charakter
- nicht-öffentliche Veranstaltungen für einen bereits konkret feststehenden, abgeschlossenen Personenkreis
- Veranstaltungen, bei denen Pflichtaufgaben des Landes wahrgenommen werden.



Der Verkauf von Speisen, Getränken, Druckerzeugnissen und sonstigen Gegenständen ist nicht förderungsfähig. Er muss organisatorisch getrennt von der Veranstaltung stattfinden und darf keinesfalls integraler Bestandteil von ihr sein.

4 Entscheidungsverfahren

Alle fristgerecht eingegangenen Anträge werden von einer sachkundigen und unabhängigen Jury geprüft. Die Antragssteller werden über die Entscheidung der Jury voraussichtlich bis August 2021 schriftlich informiert. Eine Absage erfolgt ohne Angabe von Gründen.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

5 Fristen

Anträge können ausschließlich über das **Antragsportal der Baden-Württemberg Stiftung** unter www.bwstiftung.de eingereicht werden. Für den erforderlichen Kosten- und Finanzierungsplan ist ausschließlich das auf der Website der Baden-Württemberg Stiftung hinterlegte Formular zu verwenden.

Einsendeschluss ist Freitag, der 02. Juli 2021. Entscheidend ist der Einreich-Zeitpunkt im Antragsportal.

Parallel zu dieser Veranstaltungsreihe wird der Literatursommer Baden-Württemberg 2022 „Literatur made im Ländle - 70 Jahre Baden-Württemberg“ durchgeführt. Wir laden Sie ein, sich auch an dieser zeitgleich stattfindenden Ausschreibung zu beteiligen.

Bitte beachten Sie, dass die Antragsstellung und Beratung der beiden Veranstaltungsreihen gesondert erfolgen.

Die Ausschreibungsunterlagen finden Sie auf den Websites www.literatursommer.de oder www.bwstiftung.de.



6 Kontaktadressen

Fragen zur Ausschreibung richten Sie bitte an:

Projektbüro Literatursommer

Gisela Thomas KulturAgentur

Allendorfer Str. 37

60433 Frankfurt a. Main

Telefon: +49 69 / 959 088 68

E-Mail: info@literatursommer.de

thomas@giselathomas-kulturagentur.de

www.literatursommer.de, www.bwstiftung.de, www.giselathomas-kulturagentur.de

Sie erreichen das Projektbüro telefonisch Montag-Freitag in der Zeit von 9 bis 15 Uhr oder jederzeit per E-Mail. Ihre Fragen oder Nachrichten, welche uns außerhalb unserer Sprechzeiten erreichen, beantworten wir zeitnah.